

Der Kuss.

Allegretto.

C. F. Weisse.

Op. 128.

Mit Lebhaftigkeit, jedoch nicht in zu geschwindem Zeitmasse, und scherzend

19 Harp

p dolce

vorgetragen.

Ich war bei Chloë'n ganz al - lein, und

küssen wollt'ich sie, und küssen, küssen, küs - sen wollt'ich sie: jedoch sie

sprach, sie würde schrei'n, sie würde schrei'n, sie würde schrei'n, sie würde schrei'n,

es sei ver-geb' - ne Müh', ver - geb' - ne Müh', es sei ver-

geb-ne, vergeb'-ne Müh'. Ich wag't es doch, und küsste sie, und küsste

cresc. -

sie, trotz ihrer Ge - - gen-wehr, trotz ih - rer Ge - - genwehr.

cresc. - *f*

Poco adagio. Tempo I.

Und schrie sie nicht? Ja

p *tr*

fz (lächelnd) *p*

wohl, sie schrie, sie schrie; doch, doch, doch lan-ge hin-ter -

sf p

cresc. -

her, doch, ja doch! doch lan-ge hin-ter - her, sie schrie, doch

cresc. -

poco ritard. a tempo

lan-ge, lan-ge, lan-ge, lan-ge, lan-ge, lan-ge, lan-ge, lan-ge, lan-ge hin-ter-

sf *p*

(nicht lange ausgehalten)

her, hin-ter-her, ja lan-ge, lan-ge hin-ter-her.

mf *cresc.* *f*